

Refuerzo de ortografía, expresión oral y escrita en segundo tramo

Refuerzo de ortografía y expresión escrita en segundo tramo

Apps y otros recursos en la web:

- <https://www.escuelaenlanube.com/lectura-comprensiva/>



Orientaciones generales:

- Ser constante en la exigencia de pautas concretas en la presentación de trabajos y actividades (margen, nombre, fecha) que hayan sido previamente acordadas y compartidas por el profesorado de las diferentes áreas.
- Enseñar todas las posibilidades de uso del software procesador de texto.
- Realizar un glosario de términos nuevos que le aparecen o van a aparecer en las diferentes áreas, con el fin de que pueda familiarizarse con ellos.
- Introducir las buenas prácticas de la mecanografía en el uso del teclado con software específico.

- Autodictado: lectura y copia diaria de un texto motivador. Deberá pegar un texto en una cara (5 o 6 líneas no más) y copiarlo en la otra cara. Primero se debe estudiar la oración o un pequeño fragmento de texto durante un minuto, luego lo debe escribir sin realizar ningún error, inclusive de acentos, y si realiza algún error debe volver a repetir el ejercicio hasta que lo haga perfecto.
- Listados cacográficos. Elaborar un inventario de errores cometidos. Debe copiar en un cuaderno todo error ortográfico que venga cometiendo en sus escritos, poniendo unos puntitos en el error (no copiar la palabra mal escrita) y al lado, poner la palabra correctamente. Con este listado se realizarán actividades como: memorización de las palabras, dictado de palabras, formación de frases con la palabra, clasificaciones, formación de familias léxicas...
- Fichero cacográfico: En esta técnica debe elaborar tarjetas con palabras de cierta dificultad ortográfica, en las que suele cometer errores. En estas fichas, por la parte de delante, aparecerá la palabra bien escrita, y en el reverso, figurará la palabra incompleta, eliminando la o las letras en las que radica la dificultad ortográfica con el fin de que la alumna pueda completarlas. Para facilitar la memorización de la ortografía se puede incluir en las fichas un dibujo alusivo de carácter mnemotécnico.
- Los ejercicios de creación – narraciones, cartas, adivinanzas, poemas, trabalenguas, cómics, situaciones varias de escritura, con temas atractivos, motivadores, servirán también para reflexionar sobre la ortografía, analizando aciertos y errores.

Refuerzo de expresión oral en segundo tramo:

- Hacer un diario
- Teatro, juegos de rol, dramatizaciones, simulaciones...
- Debates
- Utilizar podcasts que deberán escuchar y después resumir de forma oral
- Exposiciones orales
- Trabalenguas, juegos de palabras, adivinanzas, semejanzas, rimas y aliteraciones, enigmas, acertijos ...
- Inventar historias: se crean distintas tarjetas de cartulina en las que se escriben sustantivos, verbos y adjetivos, para después barajarlas. Una vez que estén mezcladas, los alumnos escogen una aleatoriamente y deben preparar una historia vinculada con la palabra que le haya tocado. El docente establecerá un límite de tiempo para hacerlo y, finalmente, el alumnado leerá y votará los mejores relatos.
- Discursos orales con o sin guión.
- Historias con dos palabras
- Alargar las frases. El juego comienza con una frase breve y fácil de recordar que da el docente, y cada alumno va añadiendo un elemento más para hacerla más larga
- Cuentos

- Descripciones. Es explicar, de forma detallada y ordenada, cómo son las personas, los lugares, animales, o los objetos.
- Noticias. Generalmente los niños traen consigo una serie de experiencias vividas en sus hogares, en sus juegos, en su comunidad. Una forma de recuperar estas experiencias en la escuela es invitándolos a participar de “Las noticias del día” para que puedan compartir con sus compañeros aquel hecho significativo.