

ALTAS CAPACIDADES

1. INTRODUCCIÓN:

..... entré en este tema, no como especialista, eso fue mucho más tarde, sino como madre. Sé pues como nos sentimos los padres de preocupados cuando tomamos conciencia de que nuestro hijo es diferente. He aprendido mucho como profesora e investigadora en estos años, pero la clave para educar a mi hijo no la encontré en los libros sino en nuestra relación. También me ayudó estar en contacto con otros padres que tenían hijos parecidos.

Hay que actuar como padres, padres que ante todo aman a sus hijos. Amar implica a veces poner límites, otras responder a sus preguntas, otras orientarlos o buscar a quien pueda orientarlos, otras escucharlos o hacer que nos escuchen.

... No debemos desanimarnos, su característica diferencial, por suerte, no es un hándicap sino una ventaja. No tienen por qué tener problemas, ni en la familia, ni en la escuela, no con sus compañeros, si tienen la atención que necesitan, si son educados para entender que todos los seres humanos somos diferentes, todos tenemos una característica diferencial que nos hace interesantes y valiosos.

Mi objetivo como madre siempre ha sido que mi hijo tenga un desarrollo armónico emocional, social y cognitivo, ello implica trabajar en cada una de estas áreas y no en una sola. Una de nuestras tentaciones es priorizar su desarrollo cognitivo sobre los demás, que llegue donde nosotros no llegamos, que triunfe lo más pronto posible. Desde mi punto de vista esta educación no conduce a un adulto a ser un humano equilibrado, completo, con capacidad y recursos para hacer lo que “él” desee hacer, nunca lo que nosotros quisimos hacer de él. Esta es una diferencia importante. Todos los obstáculos pueden superarse en un clima de cooperación, así que espero que esta escuela de padres y madres cumpla sus objetivos. Eso depende de vosotros.

Mercé Martínez i Torres

2. ¿QUÉ SON LAS ALTAS CAPACIDADES?:

Según J. Renzulli (1978) y su Teoría de los “tres anillos” o de la “puerta giratoria”, las tres características que se consideran básicas, necesarias e interdependientes para hablar de altas capacidades, quedan concretadas en:

- **Capacidad intelectual muy superior a la media:** tanto en habilidades generales (procesamiento de la información; integración de experiencias; transferencia a nuevas situaciones) como específicas (aptitudes diferenciales: lógicas, verbales, numéricas, de gestión de memoria, espaciales,...) Manifestándose con la evidencia de una alta productividad, en los resultados de pruebas académicas que son indicadores del futuro desarrollo del alumno, ya que el coeficiente intelectual, por sí solo, no es indicativo de superdotación.
- **Alto nivel de creatividad:** entendida como la originalidad de pensamiento y la capacidad de crear nuevas ideas y soluciones distintas a problemas tradicionales; dejando a un lado las convenciones. Es una característica fundamental para poder definir la superdotación y se considera que las producciones de los alumnos sirven para evaluar la existencia de dicha dimensión .
- **Alto grado de dedicación a las tareas:** dedican gran cantidad de energía a la resolución de un problema o realización de una determinada actividad. Se caracterizan por un alto grado de perseverancia, un elevado afán de logro y la entrega con la que perseveran en sus áreas de interés.

2.1. Otras características:

Entre las características que, más frecuentemente, también encontramos en las personas con altas capacidades intelectuales, destacamos como más significativas las siguientes:

1. Obtienen en pruebas individuales de inteligencia puntuaciones significativamente por encima de la media

2. Son más rápidos procesando la información, aprenden antes, tiene una alta memoria, mayor facilidad para automatizar las destrezas y procedimientos mecánicos (lectura, escritura, cálculo...).

3. Conectan e interrelacionan conceptos. Poseen y construyen esquemas complejos y organizados de conocimiento, muestran más eficacia en el empleo de procesos metacognitivos.

4. Presentan un desarrollo madurativo precoz y elevado en habilidades perceptivo-motrices, atencionales, comunicativas y lingüísticas.

5. Abordan los problemas y conflictos desde diversos puntos de vista, aportando gran fluidez de ideas, originalidad en las soluciones, alta elaboración de sus producciones y flexibilidad a la hora de elegir procedimientos o mostrar opiniones y valorar las ajenas.

6. Suelen manifestar un elevado interés hacia contenidos de aprendizaje de carácter erudito, técnico o social. Dedicar esfuerzos prolongados y mantenidos en asimilarlos y profundizar en ellos, llegando a especializarse en algún tema de su interés.

7. Tienden a responsabilizarse del propio éxito o fracaso. Muestran independencia y confianza en sus posibilidades.

8. Con frecuencia muestran gran interés por la organización y manejo de los grupos de trabajo y manifiestan tendencia al liderazgo

El desarrollo de estas características tiene mucha importancia en la práctica educativa. De ahí, la importancia de enriquecerse el concepto tradicional de que los alumnos con altas capacidades tienen un elevado cociente intelectual, para desviar la mirada hacia otras características, tales como: la perseverancia, la motivación o la creatividad, que configuran perfiles de alumnos talentosos y de altas capacidades, y el ajuste necesario en la respuesta educativa a dicho alumnado.

2.2. Mitos y Realidades sobre los alumnos con Altas Capacidades:

Tópico / Mito	Clarificaciones
El superdotado /talentoso es de clase media/alta	No necesariamente. Sí influye el ambiente sociocultural y económico a la hora de posibilitar con medios, el desarrollo de la potencialidad.
Es un grupo con problemas personales y adaptativos. Los alumnos superdotados, como grupo, son frágiles, orgullosos, inestables y solitarios.	Prejuicio que no se corresponde con la realidad ni aparece en ninguna investigación. Por el contrario, tienen menos trastornos de conducta que los alumnos “medios” y destacan por sus recursos pedagógicos, autonomía, autocontrol y sociabilidad.
Buen rendimiento escolar. Destaca en todas las áreas del currículo académico	No es garantía de éxito escolar. Un 33% destaca, otro 33% pasa desapercibido y el otro 33% fracasa escolarmente o tiene problemas disruptivos.
No necesita ayuda Tienen recursos suficientes para salir airosos. Los alumnos superdotados deben hacer frente a las dificultades desde su dotación y no necesitan ayuda para realizarse y triunfar.	Deben crearse las condiciones necesarias. El superdotado no es un ser extraordinario, sino una persona “diferente”. La propia alta capacidad, de no ser atendida adecuadamente, le pueden llevar al fracaso escolar. El alumno superdotado/talentoso es sobre todo un NIÑO.
Se definen por su alto C.I. Un alumno superdotado es aquél que en el test de inteligencia obtiene un cociente intelectual por encima de 130	Para identificar con rigor a un alumno talentos/superdotado ya no es suficiente el criterio psicométrico y cuantitativo aplicado hasta los años 70, en la actualidad se ha de complementar, necesariamente con modelos multidimensionales, desde los que se contemplen el mayor número posible de las variables de la excepcionalidad.
Forman un estereotipo único: individuo raro. Los alumnos superdotados siguen unas pautas de comportamiento muy similares y configuran un estereotipo único.	Desde la diferencia que conforma su modo de ser individual, los alumnos que manifiestan condiciones de sobredotación intelectual/talento, presentan tantas diferencias entre sí como el resto de niños que se catalogan como “normales”
Superiores en todos los órdenes de la vida y en todas las áreas del desarrollo.	No necesariamente, lo habitual es que destaquen en algún aspecto o área en concreto.
Intelectualmente superiores	Los “talentos” suelen ser superiores en algún aspecto o en algún área concreta, pero no en “todo”
Superioridad física	Dependerá del ambiente en que se desarrolle
Peor desarrollo emocional	Son más estables pero pueden ser más vulnerables emocionalmente en el contexto escolar.
Aburrimiento	No hay evidencia válida para decir si se aburren más o menos que los demás niños. En el contexto escolar se pueden aburrir, si los objetivos educativos no se corresponden con sus capacidades e intereses, pudiendo originar retraimiento o conductas disruptivas en el aula.

Han de ser atendidos por maestros superdotados.
La atención pedagógica en el aula de los alumnos superdotados y talentosos ha de confiarse a maestros superdotados.

El maestro no basa su “rol” en una superioridad de conocimientos específicos, sino en la mayor madurez socioemocional y en una superior disposición de recursos o referencias, características que le permiten orientar y aconsejar más que aportar directamente conocimientos. No obstante, algunos profesores inseguros emocionalmente, sobre todo, ven en el alumno superdotado o al talentoso como una auténtica “amenaza” que hay que anular o marginar.

Los alumnos con un elevado cociente intelectual tienen garantizado el éxito escolar y profesional

La relación cociente intelectual /éxito o fracaso escolar o profesional sólo corresponde un 20% al componente C.I.
El 80% restante es debido a componentes o aspectos no intelectivos o de la personalidad: a la Inteligencia Emocional:

- conocimiento de uno mismo: auto-consciencia.
- gestión del humor (disminuir su ansiedad)
- motivación de uno mismo (positiva): motivación.
- control del impulso (demorar una gratificación): autocontrol.
- empatía (apertura a los demás)
- habilidades sociales.

(Adaptación del resumen / cuadro obtenido del manual “Alumnos precoces, superdotados y de altas capacidades”, publicado por el Ministerio de Educación y Ciencia)

3. ¿CÓMO SE IDENTIFICA A ÉSTE ALUMNADO?

1ª FASE

- 🍏 Pruebas informales (Escala de observación para profesores, padres y nominación de compañeros)
- 🍏 Si procede, aplicación de una prueba formal de tipo cognitivo

2ª FASE

Si el alumno obtiene puntuaciones altas en las escalas iniciales y en la prueba cognitiva indicada, se pasa a una valoración psicopedagógica exhaustiva que incluye la evaluación:

- 🍏 Del alumno (en las áreas: cognitivas, creativa, de integración social y liderazgo y de personalidad; junto a la determinación de las competencias curriculares y el estilo de aprendizaje)
- 🍏 Del contexto socio-familiar.

🍏 Del contexto escolar y social

Y tras dicho proceso se determina la presencia / ausencia de las altas capacidades, el perfil de excepcionalidad, las necesidades educativas específicas y la respuesta educativa pertinente.

4. ¿QUIÉN ES EL ALUMNADO CON ALTAS CAPACIDADES?

En primer lugar, aclarar que han sido muchos los esfuerzos para llegar a definir el concepto de altas capacidades, pues como señala Renzulli (2000) “la inteligencia no es un concepto unitario, sino que hay muchos tipos de inteligencia y por lo tanto no se pueden utilizar definiciones sencillas para explicar este complicado concepto”. De ahí que convenga aclarar varios conceptos, que con frecuencia se utilizan, erróneamente, como equivalentes: **superdotación, talento y precocidad**; todos pueden incluirse dentro del término de **alumnado con Altas Capacidades**.

Superdotación:

Podemos considerar que estamos ante un alumno o alumna sobredotado intelectualmente cuando dispone de un nivel elevado en **TODAS** las aptitudes y capacidades intelectuales evaluadas como son: razonamiento lógico, verbal, matemático, gestión de memoria, espacial. Consideramos además, que estamos ante un alumno o alumna superdotado cuando al perfil aptitudinal anterior, le acompaña una alta creatividad. Generalmente, la superdotación se evalúa con más precisión en torno a los 11-13 años.

Precocidad intelectual

Puede ser indicador de alta capacidad, pero no necesariamente. Hay niños que aprenden a hablar y a andar precozmente y que no manifiestan posteriormente logros brillantes, ni indicadores de alta capacidad.

El niño precoz muestra diferencias en la velocidad de desarrollo respecto a los otros niños y presenta un ritmo de aprendizaje más adelantado que la media, debido a que activa sus recursos intelectuales básicos en un tiempo más corto que ellos, pero al

final de su desarrollo no presenta ni más ni mejores niveles que el resto de sus compañeros.

La diferencia es que, un alumno superdotado puede presentar precocidad o no, pero al finalizar el desarrollo cognoscitivo muestra más y mejores aptitudes que la media y tiene niveles más elevados de recursos específicos.

Talento:

Este término se refiere al conjunto de destrezas y habilidades que capacitan al individuo para dominar la información dentro de un área concreta del saber. El rasgo esencial del talento es su *especificidad*. Son alumnos que muestran habilidades específicas en áreas muy concretas y elevadas aptitudes en un ámbito o tipo de información. En el resto de los campos puede presentar niveles discretos o normales

En algunos casos se hablará de **talentos complejos**, cuando estos están constituidos por la combinación de varias aptitudes específicas, por ejemplo, el **talento académico** (aptitud verbal + aptitud lógica + memoria) o el **talento artístico** (gestión perceptual + aptitud espacial + razonamiento lógico + creatividad). Y en otros se puede aludir a los alumnos o alumnas con **talento simple** cuando muestra una elevada aptitud específica o forma de procesamiento concreto (como por ejemplo: verbal, matemático, lógico, espacial, mecánico, social, creativo, ...)

5. ¿CÓMO PUEDEN AYUDAR LOS PADRES Y MADRES?

La principal ayuda que pueden proporcionar los padres, madres o tutores legales del alumnado con Altas Capacidades es mantener una estrecha colaboración con el centro educativo y una relación fluida con el tutor o tutora de su hijo o hija, así como con el resto del equipo educativo, y con el orientador u orientadora o el departamento de orientación del centro. La familia y el centro educativo son el eje de intervención en la tarea educativa.

Las recomendaciones de estos profesionales orientarán a las familias a proporcionar la mejor ayuda posible, al trabajo desarrollado en el centro educativo. A continuación se adelantan algunas recomendaciones de carácter general:

LA FAMILIA DEBERÍA	NO ES RECOMENDABLE
Aceptarlos como son. Evitar etiquetas del tipo “genio” o “superdotado”.	Propiciar la consideración de “raro” o superior a los demás niños y niñas.
Estimularlos a que desarrollen todo su potencial cognitivo	Forzarlos, ni exigirles demasiado.
Darles libertad de pensamiento y proteger su poder creativo.	Evitar que sean originales y diferentes en sus respuestas.
Proporcionarles materiales en las facetas de su interés	Saturarlos de materiales innecesarios y ajenos a sus intereses y necesidades
Participar de sus inquietudes y compartirlas, animándolos a resolver sus problemas sin temor al fracaso y ayudarlos en la planificación de sus proyectos y tareas.	Interrumpir su concentración, siendo flexibles y respetuosos con su trabajo.
Hacerlos partícipes de las tareas y quehaceres del hogar al igual que cualquier otro miembro de la familia.	Centrar exclusivamente los intereses de la familia en torno al niño o niña con Altas Capacidades
Fomentar su autonomía orientándolos sobre el modo de encontrar respuestas	Eludir sus cuestiones y exasperarse con su ansia de saber y sus constantes preguntas
Intentar una actuación colaborativa y coordinada entre la familia y el centro, compartiendo toda información relevante con el profesorado.	Realizar críticas destructivas evitando los enfrentamientos con el profesorado y el centro.
Ocupar su tiempo libre con actividades variadas, para evitar el aburrimiento.	Agobiarlos ni presionarlos en exceso.
Demostrarles que son queridos como los demás miembros de la familia.	Darles un trato especial respecto al resto de sus hermanos o hermanas.
Mantener con ellos un diálogo fluido sobre su educación	Mostrar los conflictos de pareja respecto al tipo y objetivos de su educación .
Proporcionarles la posibilidad de convivir con todo tipo de niños y niñas	Aislarlos del mundo exterior, especialmente de los niños y niñas de su edad.
Ayudarlos en su educación integral	Centrarse en los aspectos intelectuales olvidándose del emocional y social.

6.-REFLEXIONES Y ORIENTACIONES A PROFESIONALES Y FAMILIAS:

6.1.- Reflexiones y Orientaciones dirigidas a Profesionales.

Los profesores han de tender al logro del desarrollo personal pleno de los alumnos. Fundamentalmente, hemos de proporcionar un ambiente de aprendizaje, que ofrezca las oportunidades necesarias para que todos los alumnos puedan desarrollar al máximo sus habilidades. Para ello, hemos de adaptar el currículum teniendo en cuenta sus intereses, su estilo de aprendizaje y sus capacidades.

Según la Dra. Pérez (1999), es importante romper con la idea de que aprenden solos. Se trata de alumnos con unas características y necesidades específicas a los que, por lo tanto, se han de aplicar los mismos principios generales que rigen la atención a la diversidad.

Para el desarrollo de sus capacidades estos alumnos y alumnas requieren ayudas, no segregación. Su inteligencia no hace que progresen solos sin ningún tipo de intervención, como algunos podrían pensar. Necesitan de un profesorado que conozca sus necesidades educativas y que esté dispuesto a colaborar en las medidas de enriquecimiento curricular y otras más significativas que se propongan.

El profesorado no ha de ser, necesariamente, especialista pero ha de estar abierto a distintas ideas para permitirles avanzar con independencia. Igualmente, ha de ayudarles a utilizar los recursos y abrir puertas en su aprendizaje.

El profesorado es la guía del aprendizaje, y no la única fuente de conocimiento. Conviene, por ello, tener en cuenta lo siguiente:

- Ⓢ Ofrecer oportunidades de realización de productos diversos.
- Ⓢ Facilitar tiempos de dedicación al trabajo y oportunidades de perseverar.
- Ⓢ Entender que sus necesidades básicas (comprensión, realización, independencia y amor) son las mismas que tienen el resto de sus compañeros.
- Ⓢ Prestar atención tanto a sus necesidades psicológicas y sociales, como a las intelectuales.
- Ⓢ Ofrecer variadas oportunidades de estimulación.

- Ⓢ Respetar sus ideas y preguntas inusuales.
- Ⓢ No olvidemos, por último, la necesidad de revisar las acciones emprendidas para poder comprobar la eficacia de las mismas.

6.2.- Reflexiones y Orientaciones dirigidas a las familias.

- Ⓢ Tener presente que su hijo es un niño o adolescente que tiene unas características semejantes a sus compañeros de la misma edad cronológica y otras completamente distintas. Hay que aceptarlo tal como es.
- Ⓢ No esperar que destaque en todo. Reconozca y hágale ver, tanto sus habilidades altas, como sus puntos débiles.
- Ⓢ Estimular a su hijo pero sin agobios ni presiones.
- Ⓢ Orientar la ocupación del tiempo no escolar: lecturas, actividades extraescolares, uso de biblioteca, ... ,pero sin saturarlo.
- Ⓢ Dedicar tiempo a formarle en valores, para favorecer su desarrollo emocional: superación, esfuerzo, tolerancia,...
- Ⓢ Enseñar y exigir a su hijo normas de disciplina. Las altas capacidades nunca puede ser una excusa para un comportamiento inadecuado.
- Ⓢ Facilitar su acceso a los materiales y recursos necesarios de información.
- Ⓢ Ampliar las oportunidades de aprendizaje: idiomas, informática, internet, música...
- Ⓢ Colaborar estrechamente en el proceso educativo de su hijo (tutoría, reuniones con especialistas,...).
- Ⓢ No comparar a su hijo con hermanos o amigos, esto le provocará celos o resentimiento.

- Ⓢ Ayudarle en el desarrollo de estrategias eficaces para el estudio y orientarle (o solicite que le orienten) en la planificación de sus tareas escolares, obligaciones y proyectos.
- Ⓢ Invitarle a ser más curioso, más entusiasta, más dinámico y disfrutar con él, compartiendo emociones y sentimientos.
- Ⓢ Recordarle que la familia, en ocasiones, necesitará orientación y apoyo para responder a las necesidades de su hijo, no le importe pedir ayuda para conseguir sus objetivos.

7.-BIBLIOGRAFÍA:

- VV.AA (2001): *Educar Hijos Inteligentes. Superdotación, familia y escuela.* Editorial CCS.
- Lee Hausner y Jeremy Scholosberg (2000): *Enseña a tu hijo a ser creativo*”. Editorial Oniro.
- Bernadette Tynan (2004): *Tu hijo puede pensar como un genio.* Editorial Oniro.
- Robert Fisher (2000): *Cómo desarrollar la mente de su hijo. El libro que llevará a su hogar la revolución de las “Habilidades de Pensamiento”.* Editorial Ediciones Obelisco.
- Jane Nelsen (2002): *Disciplina Positiva. Consejos que invitan a la cooperación entre padres e hijos basados en la dignidad y el respeto.* Editorial Oniro.

Web de Interés

- Ⓢ http://www.educarm.es/admin/recursosEducativos.php?aplicacion=RECURSOS_DIDACTICOS&zona=ALUMNOS&menuSeleccionado=
- Ⓢ <http://www.cienciafacil.com/>
- Ⓢ <http://www.iestiemposmodernos.com/diverciencia/>
- Ⓢ <http://www.matematicasdivertidas.com/>
- Ⓢ <http://www.curiosikid.com/view/index.asp?pageMs=4854&ms=158>
- Ⓢ <http://www.cajamagica.net/>
- Ⓢ <http://www.supersaber.com/>